

"Pierino e il lupo" di S. Prokofiev

a cura delle Classi 1C e 1D

dell' Istituto Comprensivo 1 Polo di Galatone

{youtube}https://youtu.be/0fgFKI64YnM{/youtube}

Ho il piacere di condividere con voi tutti, visitatori e colleghi, l'attività che attualmente sto sviluppando con le classi prime della Scuola Secondaria di 1° grado presso il 1 Polo di Galatone (Le).

L'idea nasce dalla necessità di coinvolgere gli studenti alla scoperta e all'apprezzamento degli strumenti musicali che compongono un'orchestra. Troppo spesso le conoscenze dei ragazzi si fermano a strumenti come il flauto, il piano e la chitarra. Lo scopo è quello di avvicinarli ad altri strumenti, facendo scoprire ed ampliare le conoscenze storiche e le caratteristiche degli strumenti musicali proposti e loro potenzialità.

La favola musicale di [Pierino e il lupo](#) , si presta moltissimo a questo scopo.

Il framework iniziale è stato dato appunto, dalla visione/ascolto del concerto di “Pierino e il lupo” eseguito magistralmente dall’ orchestra MOZART diretta da Claudio Abbado e con la voce narrante del favoloso Roberto Benigni.

Grazie all’utilizzo delle nuove tecnologie e con la piattaforma e-learning, che i ragazzi utilizzano anche dalle proprie abitazioni per condividere, rivedere, con il proprio tempo e ritmi, quanto proposto in classe, e non solo, ho visto nei ragazzi e ragazze una grande voglia di fare, di partecipare e di condividere.

Devo dire che i risultati sino ad ora ottenuti sono inaspettati ed entusiasmanti, grazie all’utilizzo dei BYOD in classe, abbiamo avuto modo di testare immediatamente quanto appreso con alcuni test timbrici e melodici specifici e di lavorare in condivisione grazie all’utilizzo di un portfolio digitale, anche questo molto apprezzato da tutti i ragazzi/e.

Dopo aver assegnato ad ogni ragazzo/a un momento specifico della favola musicale (scene) gli stessi hanno rappresentato graficamente quanto descritto dal testo.

I disegni sono stati poi inseriti autonomamente nel proprio portfolio digitale e condivisi con tutto il gruppo classe.

Al termine dell’inserimento, si è passati al montaggio della colonna sonora, ricavata dal video del concerto, con i 182 disegni realizzati dai ragazzi.

Il risultato è quello che potete vedere.

C'è da dire che questo è solo l'inizio, perché a breve, i ragazzi, sempre lavorando in rete e utilizzando le risorse del WEB 2.0, avranno modo di realizzare altri prodotti multimediali che, coinvolgendo le competenze chiave e le competenze disciplinari, avranno la funzione metacognitiva dell'analisi, sintesi e riflessione sul percorso stesso.

Approfitto per ringraziare pubblicamente tutti i ragazzi e ragazze che stanno lavorando veramente con grande entusiasmo e un grazie particolare va alla Dirigente scolastica, Dott.ssa Adele Polo, molto attenta alle ICT e che ha permesso l'utilizzo dei BYOD in classe e la metodologia e-learning che stiamo attuando.

A breve ci rifaremo vivi! 🐺  
Buona visione! - mastroGiu

{youtube}https://youtu.be/\_-5lb17DShI{/youtube}

Trovato in Rete "Peter and the wolf", un ottimo lavoro interdisciplinare (Musica, Danza, Lingua) a cura della Royal Ballet School. Coreografia di Matthew Hart. Narratore: Anthony Dowell.

[1 parte](#) - [2 parte](#) - [3 parte](#) - [4 parte](#)